PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	NIVEL: PÁRVULOS A	FECHA: LUNES 1 DE JUNIO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Participe y exprese libremente eventos de su cotidianidad (familia, jardín y grupo social).

PROPÓSITO:

Favorecer en los niños y las niñas el interés por la naturaleza a través de experiencias literarias, artísticas y sensoriales, promoviendo la imaginación, el lenguaje oral, la escucha, la expresión de emociones y la creatividad mediante cuentos, canciones y exploración de elementos naturales.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Durante esta semana las planeaciones están encaminadas en la parte natural y artística según los intereses de los niños y niñas observadas la semana anterior donde en las asambleas y según sus gustos se puede observar que estas experiencias llaman su atención.

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar; continuamos con el saludo, oración y bienvenida, donde la maestra de preescolar recibirá a los niños y las niñas con ambientación de música infantil suave relacionada con sonidos de la naturaleza, como canto de pájaros, lluvia suave y sonidos del bosque, favoreciendo un ambiente tranquilo, acogedor y de exploración.

Como actividad motivacional, al ingresar al salón los niños y las niñas encontrarán en sus puestos algunos elementos naturales dispuestos en pequeñas bandejas de exploración, como hojas secas, flores, piedras lisas, ramitas y semillas grandes, permitiéndoles observar, tocar, oler y describir libremente aquello que más llame su atención. La maestra acompañará este momento mediante preguntas sencillas como: *¿Qué será esto?, ¿cómo se siente?, ¿qué color tiene?, ¿a qué se parece?*, fortaleciendo el lenguaje y la curiosidad.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre el con los niños y las niñas sentados en colchonetas formando un círculo. La maestra de preescolar dialogará con ellos sobre los elementos observados anteriormente y los invitará a expresar lo que más les gustó de la naturaleza. Posteriormente, se presentará el cuento literario **"La pequeña semilla"**, apoyándose en imágenes grandes, títeres, para favorecer la atención y comprensión.

Durante el cuento, la maestra realizará pausas cortas para permitir que los niños y las niñas observen imágenes, imiten sonidos, expresen emociones y participen señalando personajes o elementos naturales presentes en la historia. Se fortalecerá el lenguaje oral mediante preguntas sencillas como: *¿Qué animal viste?, ¿qué pasó con la semilla?, ¿qué color tenía la flor?*

Posteriormente, se invitará a los niños y las niñas a participar en una experiencia artística-literaria donde decorarán una flor o árbol previamente dibujado utilizando diferentes materiales naturales como hojitas, papel rasgado de colores verdes, amarillos y cafés, y dactilopintura. La maestra acompañará la actividad permitiendo que cada niño y niña cree libremente, fortaleciendo la creatividad, motricidad fina y expresión artística.

Después de terminar sus creaciones, realizaremos un pequeño espacio de socialización donde los niños y las niñas podrán mostrar sus trabajos al grupo, fortaleciendo la seguridad, autoestima y expresión oral. Las producciones serán expuestas en el mural del salón para reconocer y valorar sus

Powered by CamScanner

procesos creativos.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de música suave instrumental y sonidos de la naturaleza, creando un ambiente tranquilo y relajante dentro del salón.

Para los niños y niñas que no logren conciliar el sueño, se dispondrá de cuentos de imágenes, libros de tela o rompecabezas sencillos relacionados con animales, flores o paisajes naturales, como actividad tranquila respetando el descanso de sus compañeros.

Finalmente, al despertar realizaremos nuevamente protocolo de higiene y lavado de manos; enseguida recibiremos unas deliciosas onces.

Como actividad de cierre, la maestra invitará a los niños y las niñas a participar de una ronda literaria corta, cantando canciones relacionadas con la naturaleza como *"La granja de mi tío"*, *"Debajo de un botón"* o canciones sobre animales y plantas, acompañándolas con movimientos corporales sencillos, favoreciendo el disfrute, la memoria y la expresión corporal. Finalmente, organizaremos el salón y nos dispondremos para el regreso a casa.

RECURSOS: 1 bafle, música infantil y sonidos de la naturaleza (lluvia, pájaros, bosque, agua),5 Colchonetas o tapetes,25 hojas secas, 18 flores,25 piedras lisas,5 ramitas, 25 piedras lisas,30 semillas grandes,5 imágenes grandes, 15 títeres,5 papel rasgado de colores verdes,5 amarillos y cafés, y dactilopintura.

VALORACIÓN

participaron los niños y niñas con gran entusiasmo en la experiencia donde se integraron sobre la naturaleza atraves del cuento la pequeña semilla dialogaron sobre los elementos observados en la naturaleza la niña Valeria expresa entusiasmo con sus gestos expresan la expresión de lenguaje señalando personajes de la naturaleza posteriormente escuchar el cuento respondiendo preguntas orales que fortalecen su comprensión lenguaje la niña Adhara utiliza los hojas una flor con destreza material papel rasgado el niño Adrian y Damian les gusta realizar esta forma demostrando seguridad en su creación expresaron la creación grada de diferentes colores fortaleciendo la motricidad gruesa y Alegría en ejecutar dicha labor.

Powered by CamScanner

NIT 900320126-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada suave creativa y dinamica, mientras dialogabamos con elementos de la naturaleza ver como los niños y niñas se concentraron rasgando los papel, esta experiencia me reafirma el enorme valor de conectar el arte la literatura y la observacion de la naturaleza. hoy los niños y niñas crearon flores de papel sino cultivaron la paciencia, creatividad y motricidad fina realizo gran entusiasmo, todos y todos estuvieron felices creando y elaborando sus propias creaciones que al final los dejaron con gran entusiasmo sobre el mural

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MARTES 2 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER ARTE

DESARROLLO A FORTALECER:

- Que sea autónomo en la toma de decisiones en las actividades a realizar, participar, organizar y dirigir actividades o juegos.

PROPÓSITO:

- Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar; continuamos con el saludo, oración y bienvenida, donde la maestra de preescolar recibirá a los niños y las niñas con ambientación de música infantil, favoreciendo un ambiente cálido, seguro y motivador.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán algunos palos de lluvia con los cuales podrán explorar sonidos, imitando las gotas de lluvia y experimentando diferentes intensidades sonoras. La maestra orientará a los niños y las niñas para que descubran cómo suena la lluvia y expresen libremente sus ideas y emociones. También escucharemos canciones relacionadas con el cuidado del agua, como "Canción para cuidar el agua | Canciones infantiles Spanish Kids Songs" y otras melodías infantiles alusivas al tema, favoreciendo la escucha, el movimiento corporal y la participación activa.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueve reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar, para identificar sus conocimientos previos e intereses frente al tema del agua. La maestra de preescolar propiciará un espacio de conversación mediante preguntas sencillas y significativas sobre las lluvias que se han presentado recientemente en diferentes lugares de donde provienen sus familias, motivándolos a expresar lo que saben, sienten o desean aprender.

Se conversará sobre la importancia de cuidar el medio ambiente desde acciones cotidianas como horrar agua, reciclar, cuidar los árboles y mantener limpios los espacios. La maestra acompañará y rientará las intervenciones de los niños y las niñas, registrando sus preguntas e intereses para enriquecer el proceso de aprendizaje.

Posteriormente, se realizará una actividad de motivación a través de la siguiente adivinanza:

"Soy transparente y pequeña, de muy escaso valor, no existirían los ríos sin mí, ni otras como yo." **(Las gotas de agua).**

Seguido, realizaremos una experiencia artística donde se propondrá a los niños y las niñas crear gotitas de agua utilizando pintura. Para ello, podremos apoyarnos en esponjas con forma de gotas o materiales similares, trabajando la técnica del estampado. A través de esta experiencia artística, los niños y las niñas fortalecerán su creatividad, motricidad fina y expresión emocional, ya que por medio del arte expresan no solo lo que conocen, sino también aquello que sienten y viven en relación con su entorno.

Al terminar, pegaremos sus producciones en el muro de arte del salón, fortaleciendo la valoración de sus creaciones y favoreciendo la autoestima y el reconocimiento del trabajo propio y de sus

Powered by CamScanner

compañeros.
Posteriormente, los niños y las niñas disfrutarán de un momento de juego libre con fichas de madera, donde podrán construir libremente junto a sus pares aquello que más les guste, promoviendo espacios de imaginación, socialización, amistad y compartir.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de de música suave y tranquila dentro del salón, creando un ambiente propicio para la relajación y el bienestar emocional. Para aquellos niños y niñas que no logren conciliar el sueño, se dispondrá de una actividad tranquila con plastilina y palitos de paleta, donde podrán moldear y crear diferentes figuras, respetando el descanso de sus compañeros y favoreciendo la concentración y la regulación emocional.
Al despertar, realizaremos nuevamente protocolo de higiene y lavado de manos; enseguida recibiremos unas deliciosas onces.
Como actividad de cierre, se propondrá a los niños y las niñas realizar una experiencia de motricidad fina utilizando punzones sobre una hoja con la imagen de nubes y gotitas de agua. Esta creación será llevada a casa para compartir con las familias las experiencias vividas durante el día, promoviendo la reflexión sobre el cuidado del agua y la importancia de proteger el medio ambiente desde el hogar.
Finalmente, nos dispondremos para organizar nuestros materiales y prepararnos para el regreso a casa.
RECURSOS: bafle,15 hojas,15 punzones,5 plastilina,5 pintura,15 hojas,15 pitillos,15 esponja,5plastilina,15palitos de paleta,15 palos de lluvia.

VALORACIÓN

durante la jornada los niños y niñas participaron de manera activa y motivada en los cuidados de agua, durante la asamble el niño Liam los niños Adara y salome dialogan con interes los conocimientos acerca del agua, las lluvias, la niña salome indica que en la casa la mamá ahorra agua, tambien cristofer indica que las hojas de un arbol no se deben coger. Fortaleciendo la conciencia con un lenguaje oral donde crean una gota de agua al final pusieron el trabajo exponiendolo al publico donde con gran orgullo indica que es de ellos fomentando el cuidado del medio ambiente expresión artistica y autoestima todo este desarrollo en ambiente reflexivo, creativo y respetuoso

Powered by CamScanner

NIT 900326120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada muy especial y concurrente en los niños y niñas centrados en el cuidado del agua donde se debatió lo malo y bueno de gastar el líquido preciado fue gratificante escuchar cada una de las ideas y el importante que tiramos basura al piso y ríos porque los arboles, animales y los humanos necesitamos agua, esta planeación me confirma en trabajar la conciencia ambiental desde muy pequeños fortaleciendo pintando y otras la motricidad gruesa.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MIERCOLES 3 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y las niñas el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación corporal, la expresión corporal y musical, mediante experiencias lúdicas, juegos de movimiento y exploración, fortaleciendo la convivencia, el seguimiento de normas y el reconocimiento de su cuerpo en interacción con sus pares.

DESCRIPCIÓN PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar; continuamos con el saludo, oración y bienvenida, donde la maestra de preescolar recibirá a los niños y las niñas con mbientación de música infantil, generando un ambiente cálido, seguro y motivador.

Como actividad motivacional, en el salón encontrarán algunos instrumentos musicales dispuestos en diferentes espacios para que, al ingresar, los niños y las niñas puedan explorar libremente sonidos, jugar, compartir y descubrir distintas formas de expresión musical. La maestra motivará la participación por medio de rondas infantiles y canciones que sean de mayor interés para ellos, buscando que se expresen tanto desde su voz como desde su corporalidad mediante movimientos espontáneos, ritmos y gestos, fortaleciendo la confianza y el disfrute colectivo.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueve reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucales

seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar y recordaremos algunas normas básicas que debemos tener presentes al participar en experiencias pedagógicas corporales. La maestra de preescolar mostrará imágenes donde se evidencien acciones positivas y otras que no deben realizarse durante los juegos y actividades corporales. Los niños y las niñas observarán, señalarán y explicarán lo que creen que significa cada nagen, promoviendo el diálogo, la comprensión de normas de convivencia, el autocuidado y el cuidado hacia sus pares.Posteriormente, se invitará a los niños y las niñas a participar de un circuito de obstáculos elaborado con fichas de gimnasio. La maestra organizará un espacio amplio y seguro, disponiendo una secuencia de recorrido donde los participantes pasarán uno a uno, ya sea caminando, gateando, saltando o utilizando diferentes movimientos según sus posibilidades y confianza. Durante el recorrido, se les motivará a intentar nuevas formas de desplazamiento y, progresivamente, variar el ritmo del movimiento. Al finalizar la secuencia encontrarán una colchoneta en la cual podrán realizar pequeños botes o movimientos seguros con acompañamiento de la maestra. Esta experiencia permitirá fortalecer la coordinación, el equilibrio, la seguridad corporal y la motricidad gruesa. Al finalizar, se felicitará a los niños y las niñas por su participación, esfuerzo y disposición durante la actividad.

Seguido, se dispondrán en el salón dos tiras grandes de papel kraft, en las cuales estarán marcadas huellas de manos y pies pintadas previamente. Los niños y las niñas pasarán siguiendo la secuencia, utilizando la parte del cuerpo que indique cada huella, realizando movimientos como caminar, saltar,

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

apoyar manos o desplazarse de la forma que resulte más cómoda para cada uno. La maestra iniciará primero el recorrido como modelado pedagógico para que observen cómo puede realizarse la actividad. Esta experiencia favorecerá el fortalecimiento de la motricidad gruesa, la coordinación corporal, la atención, el seguimiento de instrucciones y el reconocimiento de algunas partes de su cuerpo.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador aantes del descanso, la maestra guiará a los participantes en algunos estiramientos sencillos, como tocarse los pies, levantar los brazos hacia el cielo o realizar movimientos suaves de respiración, favoreciendo la relajación física y emocional.

Para los niños y niñas que no logren conciliar el sueño, se dispondrán algunos rompecabezas de 4 o 6 piezas para armar e intercambiar con sus compañeros, como actividad tranquila que favorece la concentración, el pensamiento lógico y el respeto por el descanso de los demás.

Finalmente, al despertar realizaremos protocolo de higiene y lavado de manos; enseguida recibiremos unas deliciosas onces.

Como actividad de cierre, se propondrá a los niños y las niñas participar en juegos de movimiento siguiendo canciones infantiles como Chuchuwa, El baile del esqueleto, Soy una taza, La serpiente, El baile del sapito y El baile del cuerpo. Para esta experiencia utilizaremos la grabadora, mientras la maestra orientará y modelará los movimientos, invitando a los niños y las niñas a seguir ritmos, imitar gestos, reconocer partes del cuerpo y disfrutar del movimiento libre, fortaleciendo la expresión corporal, la coordinación y el disfrute compartido.

Finalmente, organizaremos el salón y nos dispondremos para el regreso a casa.

RECURSOS: bafle, música, 15 instrumentos musicales,50 fichas del gimnasio,5 colchonetas,8 imágenes de normas de comportamiento, 5 papel craf, rompecabezas.

VALORACIÓN

Los niños y niñas participaron con entusiasmo y energía en las actividades de motricidad gruesa en la asamblea inicial Presencia Sa. y conciencia corporal dialogaron sobre las normas el niño Damian se sonrid no entendia mucho observando se organizo en un circuito se realiza diferentes movimiento como caminar, saltar, gatear correr el función muy contento se evidencio que le gusta competir unidad al colocar obstaculos como huellas pintando los manos y los pies el unico niño que no quizo pintura fue Efrain no queria ensuciar sus manitos pero observaba y se reia con dialogo sobre lo que estaba pa.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada llena de movimiento energía y mucha alegría con los niños y las niñas dialogando con interés el cuidado del cuerpo, ellos y ellas se observan caminar con determinación y entusiasmo la motricidad, pero el verdadero protagonismo en verlos, caminar, saltar, gatear y superar obstáculos con determinación y entusiasmo fue maravilloso; sus risas y respiraciones mientras se movían con creciente confianza y seguridad lo más lleno y significativo pintaron con manitos y pieditos para dejar huellas se observaban tan concentrados y orgullosos emociones todas la motricidad queda con gran entusiasmo

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** JUEVES 4 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas.

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y las niñas el desarrollo de la motricidad gruesa y fina, la exploración sensorial, la atención, la creatividad y la interacción con sus pares, mediante experiencias lúdicas, corporales y de exploración de texturas, fortaleciendo la curiosidad, la expresión y el aprendizaje significativo a través del juego.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar; continuamos con el saludo, oración y bienvenida, donde la maestra de preescolar recibirá a los niños y las niñas con ambientación de música infantil, favoreciendo un ambiente cálido, seguro y motivador.

Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán rompecabezas de dos y cuatro piezas, donde los niños y las niñas podrán reconocer diferentes imágenes relacionadas con su entorno cercano. La maestra acompañará este momento invitándolos a observar, explorar y armar las imágenes de acuerdo con sus posibilidades. Posteriormente, se incentivará el intercambio de rompecabezas con sus pares, haciendo más dinámica y retadora la experiencia, permitiendo que se ayuden mutuamente, relacionen las imágenes con elementos de su cotidianidad y fortalezcan habilidades como la atención, concentración, creatividad, imaginación y resolución de problemas sencillos.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueve reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar con los niños y las niñas, invitándolos a sentarse sobre las colchonetas en un ambiente tranquilo y participativo. Iniciaremos cantando algunas rondas infantiles de su interés, favoreciendo la participación, la escucha y la expresión corporal.

Posteriormente, la maestra indicará a los niños y las niñas que en el piso encontrarán círculos pintados formando un recorrido. Se les invitará a desplazarse pasando sobre ellos mediante diferentes movimientos, como saltar con ambos pies o alternándolos uno a uno, según sus posibilidades y confianza. Inicialmente, la experiencia se realizará de manera individual para favorecer la observación y comprensión de la actividad, y luego se realizará grupalmente promoviendo la participación colectiva. Esta experiencia permitirá fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, la atención y la agilidad corporal.

Para este día, previamente se solicitará a las familias que los niños y las niñas asistan con ropa cómoda, preferiblemente pantaloneta, favoreciendo la participación libre y segura en las experiencias sensoriales.

La maestra invitará a los niños y las niñas a retirarse los zapatos y las medias para participar en una actividad de exploración sensorial. En el piso estarán dispuestos diferentes plásticos con diversas texturas distribuidas en distintos espacios del salón. Los niños y las niñas, inicialmente sentados,

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

podrán explorar libremente las texturas utilizando sus manos y pies, identificando sensaciones como suave, rugoso, frío o blando, según sus posibilidades de expresión.
Después de esta experiencia, se les proporcionará plastilina de colores para que puedan amasar, manipular y explorar una nueva textura, fortaleciendo su motricidad fina, curiosidad, imaginación y lenguaje mediante la exploración libre y el acompañamiento de la maestra, quien favorecerá el diálogo sobre lo que sienten y descubren.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador. Antes del descanso, la maestra compartirá el cuento "El lobo" apoyándose en imágenes llamativas, favoreciendo la atención, la imaginación, el desarrollo del lenguaje y la comprensión oral. Al finalizar la experiencia, se reconocerá la participación de los niños y las niñas mediante la entrega de una medalla simbólica como incentivo afectivo y motivacional.
Para aquellos niños y niñas que no logren conciliar el sueño, se dispondrá de un espacio tranquilo acompañado de arrullos y nanas suaves, favoreciendo la relajación y el descanso, respetando siempre la tranquilidad de los demás compañeros.
Finalmente, al despertar realizaremos nuevamente protocolo de higiene y lavado de manos; enseguida recibiremos unas deliciosas onces.
Como actividad de cierre, se propondrá a los niños y las niñas participar en el juego "Lluvia de pelotas", utilizando una cesta con pelotas de diferentes colores, tamaños y texturas. La maestra contará hasta tres para lanzar las pelotas, promoviendo momentos de alegría, movimiento, interacción y diversión. Los niños y las niñas podrán recogerlas, explorarlas y volver a participar de la actividad, fortaleciendo la coordinación motriz, la socialización y el seguimiento de instrucciones sencillas. Finalmente, organizaremos el salón y nos dispondremos para el regreso a casa.
RECURSOS: bafle, música, 15 rompecabezas, 15 bolsas plásticas,15 plastilina,20 fichas de texturas,18 pelotas.

VALORACIÓN

Durante la jornada los niños y niñas participaron con entusiasmo y gran disposición en una experiencia integral que combino movimiento y exploración sensorial en la asamblea inicial Dialogo en forma pacifica tranquila y todos fueron muy participativos, cantamos rondas infantiles y reciben indicaciones claras sobre normas de convivencia, se invita a los niños y niñas y los niños existieron Kevin y cuando den colaboradas y dispongan los niños hicieron uso de ella juego todos en circulo vivieron una esperiencia sensorial y artistica al explorar libremente la plastilina también la niña Adhara con sus manos y pies explora un avance significativo con la observando con pares

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada muy completa y
son experiencias que integran el cuerpo sentido
y emoción los niños y niñas no solo
movieron y exploraron fortalecieron
su coordinación su conciencia sensorial
su autonomía y sobre todo la alegría de
saber moverse y explorarón
fortaleciendo la coordinación experimenta-
ron mucho a través de su propio
cuerpo, me alegra planear estas
espacios llenos de alegría viendo
como poco a poco los niños y niñas
van ganando seguridad confianza y libertad.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	**NIVEL:** PÁRVULOS	**FECHA:** VIERNES 5 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** JUEGO MUSICAL, EXPRESIÓN VOCAL Y CORPORAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se reconozca como agente activo de un grupo social, participe y exprese libremente familia, jardín, grupo social.

PROPÓSITO:

- Favorecer la expresión vocal, la escucha y la coordinación motriz mediante la exploración del micrófono, el canto libre y los instrumentos musicales sencillos.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

LA ORQUESTA DEL CUERPO Y LOS SONIDOS

Daremos inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes Juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.

Se colocan los instrumentos en mesas y el micrófono en el centro del espacio para que los niños y niñas los exploren libremente. Se permite que los niños toquen, sacudan, golpeen y prueben hablar o hacer sonidos en el micrófono sin corrección. Se acompañará nombrando las acciones observadas y modela sonidos simples como aaaa, oooo, lalala y onomatopeyas de animales. El objetivo es que los niños jueguen con su voz y pierdan el miedo a usarla, sin buscar que canten una canción completa. Después se integra la voz con los instrumentos. Cuando suena la maraca los niños producen un sonido suave al micrófono, cuando suena el tambor emiten un sonido fuerte, y cuando suena la pandereta cantan cualquier sonido que deseen, así se hará con cada instrumento permitiendo que explorar. Se utiliza un pañuelo para marcar los momentos de silencio. Cuando el pañuelo cae al piso, los niños guardan silencio y escuchan su respiración, lo que favorece la regulación de la energía y la escucha.

Se permite que cada niño y niña pase al centro del espacio con el micrófono para producir el sonido que desee, mientras los demás lo acompañan con los instrumentos. Se validan todas las producciones sonoras, ya sean gritos, susurros o palabras inventadas, con el fin de fortalecer la confianza en la expresión. Para el cierre se recogen los materiales en grupo. El micrófono se pasa uno por uno para que cada niño realice un sonido de despedida. La actividad termina con un momento de calma en el que todos se sientan y escuchan el sonido de un instrumento hasta que

Powered by CamScanner

desaparezca.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de enhebrado, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 15 juguetes, 3 micrófonos de juguete o de cartón, 15 maracas, 15 panderetas, 8 marcarán, 12 castañuelas, 12 esterillas, 15 tambores, 15 xilófonos, 1 pañuelo de tela, 20 juegos de enhebrar, 10 juegos de encaje.

VALORACIÓN

Esta actividad fue muy bonita con un enfoque lúdica aprovechando el propio cuerpo como instrumentos principal para el desarrollo la musica Centrado en la explotación de sonidos y instrumentos se inicio con un calido recibimiento lleno de abrazos sonrisas y música infantil que genero un ambiente motivador posteriormente exploramos de sonidos e instrumentos iniciamos el dia con un calido recibimiento con microfono reproduciendo sonidos Onomatopeyas de animales los niños les gusto los experimentos Suave el niño Diyer guitarrero Salome tiene una voz Suave, luego se invitan desarrollando su expresión oral y auditivo al inicio del juego con el microfono la pandereta los niño esten con gran curiosidad, con ambiente lúdico afectivo. y estimulante.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Hoy fue una jornada brillante, vibrante alegre y llena de sonidos, con un abrazo y sonrisa de bienvenida lleno de energía calida y segura invitando a explorar verlos descubrir instrumentos con el micrófono fue realmente magico. sus cantos de solpicas y emocion al escuchar su propia voz. imitando sonidos de animales, experimentando con volumen fuertes y suaves lleno de risa y creatividad, se observo que los niños y niñas mas tímidos se fueron animando poco a poco atreviendo a cantar y hacer sonar las maracas. Tambien aprendieron a regular la energia mostrando acciones de expresion atencion auditiva y control corporal estas experiencia afirma el poder por la música y la exploracion sonora.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ANDREA SANCHEZ	PÁRVULOS A	MARTES 9 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Establezca vínculos afectivos desde la construcción de relaciones sociales, familia, jardín, comunidad.

PROPÓSITO:

- Estimular la creatividad, la expresión emocional y el desarrollo sensorial de los niños. Al permitirles explorar el arte de manera libre y guiada, se promueve su autonomía y se fortalece su confianza en el proceso creativo.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Durante esta semana las planeaciones están encaminadas ha seguir fomentando sus habilidades según los intereses de los niños y niñas observadas la semana anterior donde en las asambleas y según sus gustos se puede observar que estas experiencias llaman su atención.

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, continuamos con el saludo, oración, saludo de bienvenida donde la maestra los recibirá con ambientación música infantil, como actividad motivacional en sus puestos encontraran, alunas tizas y hojas con las cuales dibujaran lo que observaron antes de llegar al jardín y que lo muestren a sus demás compañeros.
Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre las experiencias del día donde la maestra mostrará a los participantes cómo sumergir sus dedos en la pintura y aplicar color sobre el papel, demostrando diferentes formas de hacerlo. Se les animará a observar cómo cambia el papel con cada trazo.

Los niños, y niñas con la guía de la maestra, explorarán libremente la pintura con los dedos sobre el papel. Se les alentará a experimentar con diferentes colores y formas, mientras se les acompaña en el proceso, reforzando su confianza y creatividad y escuchando música clásica para que muestren sus sentimientos y pensares. Al finalizar, se organizará una pequeña exposición donde cada niño podrá mostrar su obra al grupo, promoviendo el respeto y la valoración del trabajo propio y ajeno.
Seguido van a tener la oportunidad de escoger el instrumento musical que más le llame la atención a cada participante y con seguir diferentes melodías que escucharan.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción que ya han aprendido sobre los alimentos, seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de música suave y se les pedirá a los niños y niñas que imaginen que están inflando un globo con su barriga al inhalar y que lo desinflan al exhalar. Este ejercicio ayuda a controlar la respiración y a calmarse antes de descansar, para los pequeños que no puedan conciliar su descanso, tendrán a su disposición tableros de encaje con diferentes formas y colores donde deben encajar las piezas correspondientes, lo que favorece el reconocimiento de formas y colores, así como la coordinación ojo-mano, como actividad tranquilizadora respetando el descanso de los demás, finalmente, al

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos unas deliciosas onces, Luego se les propondrá a los niños y niñas a observar una pequeña pista de baile que se adecuo con música suave y se proporcionara cintas de colores para que los niños y niñas las agiten al ritmo de la música. Esta actividad estimula el movimiento y la expresión corporal, seguido nos dispondremos para ir a casa.

RECURSOS: bafle, música, 15 Hojas de papel blanco o cartulina,15 Delantales o camisetas viejas para proteger la ropa,15 recipientes pequeños para cada color de pintura,15 Toallas húmedas o servilletas para la limpieza de manos, 25 fichas de encaje,1 cintas de colores,15 instrumentos musicales.

VALORACIÓN

Durante la jornada los niños y niñas participaron en forma activa y entusiasmados en las actividades programadas dialogamos sobre las experiencias y las diferentes formas de pintar con los dedos explorando libremente colores y texturas sobre el papel en las guías expuestas finalizando su motivación luego en la asamblea con láminas comidas sanas frutas y verduras con la canción que hemos aprendido. luego de escuchar música los niños señalan con gran interés algunas frutas de su preferencia en el caso de los niños saborne y Adhara se anuncio a los niños y niñas a disfrutar del almuerzo en general se observo un avance significativo en la expresión todo un ambiente de alegría produjo todos y todas estaban feliz y contentos y compartiendo instrumentos que los manipulaban muy bien.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada creativa y alegre y nutritiva en los niños y niñas exploraron libremente cantando lindas canciones sobre los alimentos descubrieron la importancia de comer bien destacando frutas y verduras como aliados para crecer fuertes y saludables, esta jornada reafirma que el arte la música y la alimentación saludable son herramientas poderosas para el desarrollo integral, hoy no solo tocaron música sino que expresaron emociones fortalecieron su autonomía y creatividad comenzando a construir habitos saludables

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MIERCOLES 10 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

- Brindar herramientas que les ayuden en su estimulación sensorial y su expresión emocional activando sus sentidos permitiéndoles comunicar sus sentimientos y experiencias de manera creativa y divertida



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, continuamos con el saludo, oración, saludo de bienvenida donde la maestra los recibirá con ambientación música infantil, como actividad motivacional en sus puestos encontraran, aros colgados a la altura de las niñas y los niños y balones; esta experiencia consiste en invitarlos para que encesten los balones a través de los aros, inicialmente les mostraremos como realizarlo y les ayudaremos, después dejaremos que lo hagan solos, esto les permitirá continuar fortaleciendo su desplazamiento, resolver retos corporales con su cuerpo como agarrar la pelota y estirar sus brazos para poderla encestar, seguir instrucciones, mejorar su equilibrio y coordinación.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre cómo vamos a participar de las experiencias del día donde se dividirán en cuatro grupos para que puedan ir pasando a cada uno de los rincones de las experiencias.
Para el día de hoy los niños y las niñas podrán disfrutar de cuatro rincones de aprendizaje los cuales serán de juego, exploración y conocimiento, para lo cual pasarán al primer rincón en el cual podrán desarrollar el arte, crayolas ,hojas, temperas y afianzar su motricidad fina usando los pinceles, el segundo rincón donde en el podrán fortalecer su motricidad gruesa salando en los aros y lanzando los balones de diferentes tamaños, en el tercero rincón podrán explorar cuentos fortaleciendo su lenguaje y en el cuarto rincón exploración texturas podrán fortalecer los sentidos , se fortalecerá el seguir instrucciones, compartir con el otro, agilidad, lenguaje verbal y corporal. Fortaleciendo su imaginación, creatividad y habilidad.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción que ya han aprendido sobre los alimentos, seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde en un costado del aula colocaremos diferentes peluches que llamen su atención llamamos por el nombre e invitaremos que lleve el peluche que llame su atención del otro lado, lo cual felicitaremos y elogiaremos, esto con

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

el objetivo de ejercitar su cuerpo y a su vez sigan instrucciones para que logren descansar, para los pequeños que no puedan conciliar su descanso, tendrán a su disposición los kit de loza con los cuales jugaran libremente, como actividad tranquilizadora respetando el descanso de los demás, finalmente, al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos unas deliciosas onces, Luego se les propondrá a los niños y niñas a jugar con algunos bolos de juguete. Se dispondrá en el salón tres secciones de estos bolos, usaremos papel silueta para formar el camino por donde debe pasar el balón para derribar los bolos, cada niño y niña podrá pasar a realizar el lanzamiento del balón, se fortalecerá su tono muscular, seguido nos dispondremos para ir a casa.

RECURSOS: bafle, música, 15 aros, 15 pelotas,15 peluches,15 crayolas,15 hojas,8 temperas,15 pinceles,15 chas de textura.

VALORACIÓN

Durante el dia los niños y niñas participaron con gran entusiasmo y motivacion. con los cuatro rincones exploraron con hojas y temperas donde el niño Thiago David y Cristofer donde desarrollaron la motricidad fina. crearon y emiginacion, luego el otro costado el niño Adrian, Adhara y Elam donde saltaron aros y lanzando balones Fortaleciendo la motricidad gruesa saltaba sin parar muy contentos Cada actividad mostraban lo aprendidos actividades con orgullo luego en la actividad del lavado de manos estuvieron contentos divertidos y muy curiosos observando avances significativos en su motricidad gruesa y fina creatividad, lenguaje y autonomia y convivencia estuvieron contentos y muy felices.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada dinamica colorida muy enrique permitio que los niños pudieron explorar según sus interes y ritmos fue hermoso verlos rotar con entusiasmo en el rincón de arte las manitos se llenaron de crayolas y temperas, luego en el otro rincón saltaban con alegria y entusiasmo lanzando balones con fuerza y risas exploraron texturas sonoridad practicando la escucha, el respeto y la convivencia sus cuentos, contaban las lindas canciones sobre las manitos y todos y todas estaban contentos se divirtieron mucho.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** JUEVES 11 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones

PROPÓSITO:

- Generar y posibilitar la expresión y la comunicación en forma creativa pero siempre intencionada, transitándolo desde el eje del conocimiento personal hacia el de la comunicación expresiva con los otros, de manera divertida.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, continuamos con el saludo, oración, saludo de bienvenida donde la maestra los recibirá con ambientación música infantil, como actividad motivacional en sus puestos encontraran, variedad de títeres de la familia con los cuales van a poder crear situaciones, historias y canciones ayudándoles a mostrar sus habilidades artísticas.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre hablar sobre nuestro padre y aprenderemos una canción alusiva a él https://youtu.be/IKhFn4J0RDQ. Seguido de esto se les leerá un cuento "Un papá con súper poderes". cuentos cortos infantiles

En este día vamos a tener una experiencia pedagógica en la cual vamos a realizar la presentación del padre con súper poderes donde utilizaran el teatrino, los títeres de la familia sacando algunos personajes, un títere de su padre, abuelo, tío o hermano en donde en grupos pasaran a narramos u pedazo del cuento y se les dará la oportunidad de crear una nueva historia.

En el siguiente momento vamos a realizar una linda tarjeta a nuestro papá, hermano, tio, abuelo, utilizando diferentes materiales los cuales los niños y niñas van a escoger cual es el que más les agrada, donde sacaran a flote toda su creatividad e imaginación para realizar esta linda tarjeta.

Seguido en el siguiente momento los niños van a realizar una serie de ejercicios donde se pondrán aprueba todas sus habilidades corporales como son, agilidad, equilibrio, concentración, pensamiento, etc. donde ellos deberán realizar los ejercicios y juegos que nos indiquen las docentes para ver su agilidad, pero lo más importante es que disfruten de estos.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción que ya han aprendido sobre los alimentos, seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de música de sonidos de la naturaleza donde estarán en silencio y escuchando la voz de la maestra quien les dará algunas indicaciones, que piensen en situaciones alegres y relajantes para que puedan descansar tranquilamente, para los pequeños que no puedan conciliar su descanso, tendrán

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

a su disposición pelotas de varios colores con los cuales podrán jugar libremente, como actividad tranquilizadora respetando el descanso de los demás, finalmente, al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos unas deliciosas onces, Luego se les propondrá a los niños y niñas a que moldeen con plastilina diferentes figuras sacando a flote su imaginación y creatividad, seguido nos dispondremos para ir a casa.

RECURSOS: bafle, música,15cuento,1 teatrino,15 títeres de la familia,8 pinturas,15 pinceles, 1 colbón, 15papeles silueta de colores,15 pelotas,5 plastilina.

VALORACIÓN

Hoy es una jornada muy especial y llena de cariño con los niños y niñas centrada en los Papas super Heroes donde iniciamos en la asamblea los niños estaban felices empezo hablando Salome que el Papa es el mejor, luego todos que eran el mejor Papá luego en el teatro Transformando una gran imaginación interpretando cada rol del papa y la mamá estuvieron atentos y felices algunos se contradecian diciendo este es mi papá y todos tambien luego en la targeta con una dedicación con mucho orgullo expresan los sentimientos hacia la familia Fue un momento de energía y risas es de suma importancia valorar la familia y fortalecer tanto el aspecto emocional como Fisico en los niños y niñas estaban muy Felices.

2

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Fue una jornada muy especial llena de Cariño con los niños y niñas de Tres años Centrada en la Figura del Papá Fortalecieron la motricidad gruesa y autoconfianza disfrutaron cantando canciones con gran agrado. Porque cada uno indica que los papás son superheroes se observo un avance significativo en su expresión creativa. con habilidades motoras atención y sentido su expresion creativa habilidades motoras la atención y el sentido de pertenencia de la familia estuvieron felices y contentos

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	PÁRVULOS	VIERNES 12 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	JUEGO SIMBÓLICO, EXPRESIÓN CORPORAL Y RECONOCIMIENTO CORPORAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recreación y crear nuevas formas de comunicación.

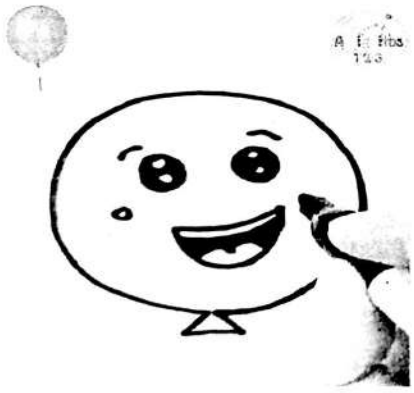
PROPÓSITO:

- Fortalecer el reconocimiento de partes de la cara, la motricidad fina, la expresión emocional y la expresión corporal mediante la creación y juego con globos decorados.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI GLOBO AMIGO CON CARA

Se dará inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una *para* brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes Juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



El espacio se organiza con globos en el centro y el espejo a un lado, cada niño o niña toma un globo y observa su propia cara en el espejo, tocándose ojos, nariz y boca para reconocer, con marcador grueso cada niño o niña dibuja la cara que desea en su globo: ojos, nariz y boca, se les ayuda si lo requieren, se nombra cada parte mientras se dibuja, para el pelo se entregan tiras de lana unidas para pegar, el niño pega la lana en la parte superior del globo con pegante , eligiendo color, queda un globo con cara y cabello.

Después inicia el juego, se levantan globos con carita feliz, triste, brava o sorprendida, según el dibujo de cada participante imita con su rostro y su cuerpo realiza acciones saltar, reír, abrazar el globo, se propone que los globos "amigos" se presenten: cada niño carga su globo, lo hace caminar, saludar o bailar. Al final se hace una ronda donde todos los globos amigos se saludan rodando suave por el piso sin soltarse. Para cerrar los globos amigos se acuestan en el piso a dormir y todos los niños se acuestan al lado imitando con el cuerpo al globo dormido, respirando profundo hasta el silencio.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de enhebrado, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido,15 globos inflados de colores, marcadores gruesos punta redonda, lana de colores, colbón, cinta, espejo, tapetes.20 juegos de enhebrar, 10 juegos de encaje.

VALORACIÓN

Durante la jornada participaron con gran entusiasmo y curiosidad de mis globos amigos todos y todas estaban muy entusiasmados con esta gran experiencia llenos de abrazos y sonrisas con musica infantil el niño cristofer, kylian, salome realizaron rondas generando un ambiente y seguro cada niño tomo su globo con el color favorito dibujando la cara ellos indicaban con que lo querían favoreciendo la motricidad fina reconociendo las partes del rostro realizan reconocimiento tocandose cada parte con gran emoción culmino que todos con ayuda de la docente les colocaron pelucas y gafas donde fortalecieron la motricidad gruesa culminando con momentos de calma y se evidencia que disfrutan el juego simbólico.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Se observa alegria reconociendo las partes de la cara, al dibujar con marcador en el globo, entiende que son partes de la cara de si mismo las señala nombrando ojos nariz, boca.
Durante la experiencia pedagogica desarrolla habilidades de coordinación oculomanual al sostener el globo con una mano y pegar la lana con la otra mano.

Cuidar el globo durante el juego simbólico fortalecio el lenguaje de cada niño y niña al referirnos del amigo globo está Feliz, el globo amigo baila, salta, canta.

En conclusion en la actividad se fortalecio habilidades corporales, comunicativa y artisticas al decorar el globo con lana, compartir durante el juego simbólico con sus pares

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MARTES 16 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

- Por medio de las experiencias pedagógicas artísticas se les brinda una forma de comunicar lo que sienten y piensan sin necesidad de palabras. A través del arte, los niños desarrollan la creatividad y la motricidad fina mediante el uso de colores, texturas y formas, mostrando sus sentires.
- Promover en los niños y niñas el reconocimiento de algunos alimentos, sabores, colores y hábitos de alimentación saludable mediante experiencias lúdicas, exploración sensorial y juego simbólico, fortaleciendo la autonomía, la creatividad, la motricidad fina y la interacción con sus compañeros.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, continuamos con el saludo, oración, saludo de bienvenida donde la maestra los recibirá con ambientación de música infantil alusiva a los alimentos y la cocina. Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán algunos elementos relacionados con la temática de chefcitos como gorritos de chef elaborados en material didáctico, imágenes de frutas, verduras y utensilios de cocina de juguete. Recordaremos canciones aprendidas anteriormente relacionadas con los alimentos, el aseo y hábitos saludables. Después de haber aprendido bien las canciones y llevando un compás y un ritmo, realizaremos movimientos corporales imitando acciones de un chef como mezclar, revolver, amasar y servir alimentos, promoviendo la expresión corporal y la diversión.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueve reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre lo que saben acerca de los cocineros o chef, indagando preguntas como: ¿quién cocina en casa?, ¿qué alimentos les gustan?, ¿qué utiliza un chef para cocinar? Luego les mostraré diferentes imágenes de cocineros, utensilios de cocina, frutas, verduras y algunos alimentos saludables para aclarar sus dudas e inquietudes.

Seguido de esto, realizaremos una experiencia artística y sensorial llamada "Mi plato de chef", donde cada niño y niña decorará un plato elaborado en cartón o papel utilizando diferentes materiales como papel seda, papel silueta, foami, algodón, pintura, recortes de alimentos, aserrín de colores o elementos de texturas diversas. Por medio de técnicas artísticas como rasgado, boleado, pegado y estampado, los niños crearán un plato de comida imaginario, fortaleciendo la motricidad fina, creatividad y exploración sensorial.

Después de terminar sus creaciones, realizaremos una pequeña exposición donde cada niño mostrará su "plato de chef" y podrá mencionar o señalar qué alimento realizó, favoreciendo la

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

representará acciones relacionadas con la cocina y los niños deberán imitarlas: revolver, mezclar, probar, servir o lavar.

Para finalizar la experiencia de la mañana, la maestra dispondrá algunos utensilios musicales o elementos del entorno (como cucharas de plástico, recipientes o tapas seguras) para crear sonidos y ritmos, promoviendo la creatividad y la exploración auditiva. Se realizará una pequeña presentación donde cada niño mostrará el sonido o ritmo que más le gustó crear.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción que ya han aprendido sobre los alimentos, seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañada de música suave, sonidos relajantes y arrullos. Para los pequeños que no puedan conciliar el sueño, tendrán a su disposición actividades tranquilizadoras como ensartar figuras grandes relacionadas con frutas o alimentos, respetando el descanso de los demás. Finalmente, al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos unas deliciosas onces.

Luego se les propondrá a los niños y niñas jugar libremente en pequeños grupos con cocinitas didácticas, alimentos de juguete o fichas de armatodo, donde podré observar sus dinámicas para relacionarse, compartir con sus pares y fortalecer el juego simbólico, seguido nos dispondremos para ir a casa.

RECURSOS: bafle, música, 12 imágenes de chef,15 frutas y verduras,10 utensilios de cocina de juguete,15 gorritos de chef,15 hojas, carton, 5 papel seda, papel silueta, 5 pintura,1 pegante, 1 lagoon, 5 foamy, 20 tapas, 5 recipients plásticos,15 cucharas de plástico, 5 fiches de armatodo.

VALORACIÓN

Durante la jornada los niños y niñas participaron con gran entusiamo y curiosidad en la experiencia Mi plato chef Dialogaron de forma activa sobre las diversidad de plato, luego quien cocina en la casa es la señora madre cadi todos en creacion Fue Thiago, daud que indico que comio fue la abuelita y el le gustan los huevos, luego Adhara que el papa red le gusta mucho expresan y se desenbuelven más con mas palabras y comunicando las experiencias con autenticidad cada niño decoro su plato utilizando diversos materiales como cartón papel seda foamy favoreciendo la motricidad fina, creatividad e imaginación y coordinación al finalizar una pequeña todo en un ambiente lúdico lleno de encanto

NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada deliciosa y creativa llena de sabor con los niños y niñas del nivel de párvulos A, se escucharon con entusiasmo y respeto que cocinaba el día de hoy algunos dijeron que la mamá otro que la abuelita quien cocina en casa que alimentos les gusta y luego ver los platos favoritos los niños se vistieron de chef todos y todas estuvieron contentos felices un plato imaginario lleno de colorido amor y mucho sabor al finalizar con orgullo decían cada uno de quien eran y hacían su obra de arte fortaleciendo su talento y orgullo por lo que hacen.

Powered by CamScanner

NIT 900320126-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	NIVEL: PÁRVULOS A	FECHA: MIERCOLES 17 DE JUNIO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

- Estimular la percepción visual, el reconocimiento de colores y el trabajo en equipo mediante una búsqueda del tesoro de manera lúdica y creativa.
- Favorecer en los niños y niñas la curiosidad, exploración y observación del entorno a través de experiencias sensoriales y juego simbólico, permitiéndoles descubrir colores, texturas, tamaños y características de diferentes elementos, fortaleciendo habilidades de comunicación, socialización y motricidad mediante actividades lúdicas propias de su edad.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar, continuamos con el saludo, oración y bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil suave relacionada con la exploración y el descubrimiento. Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán algunos elementos llamativos como lupas de juguete, recipientes transparentes, colores llamativos y objetos curiosos para despertar su interés.
Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre quiénes son los científicos y cómo observan, descubren y experimentan cosas nuevas. La maestra les contará que hoy se convertirán en pequeños científicos y exploradores del conocimiento.

Antes de la experiencia pedagógica, la maestra organizará diferentes estaciones de exploración en el aula con materiales seguros y apropiados para su edad: recipientes con agua, objetos que flotan y se hunden, elementos de diferentes texturas, colores y tamaños.

Se les entregará a los niños y niñas una "credencial de científico" elaborada previamente por la maestra. Los participantes, en pequeños grupos, pasarán por las estaciones científicas donde podrán:
Explorar objectors' que flotan y otros que se hunden en recipientes con agua.
Observar colores mezclados utilizando papel celofán o pinturas seguras.
Descubrir texturas suaves, ásperas, lisas y rugosas mediante el tacto.
Mirar elementos a través de lupas de juguete para estimular la observación.
La maestra acompañará y guiará constantemente el proceso, motivando a los niños y niñas a observar, tocar, experimentar y expresar lo que sienten o descubren. Al finalizar, se realizará una pequeña socialización donde cada niño y niña, mostrará cuál fue su "experimento favorito",

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Seguido, los niños y niñas jugarán libremente asumiendo el rol de pequeños científicos utilizando batas elaboradas en papel, gafas de juguete, recipientes, lupas y un rincón de laboratorio simbólico. Este espacio de juego libre les permitirá expresar emociones, desarrollar imaginación y representar situaciones de manera simbólica.

.**Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo**

cantando una linda canción que ya han aprendido sobre los alimentos, seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de música instrumental suave, melodías con piano, sonidos de naturaleza o música relajante.

Para los pequeños que no puedan conciliar el sueño, tendrán a disposición fichas de madera, bloques o recipientes para clasificar por colores y tamaños como actividad tranquilizadora, respetando el descanso de los demás.

Finalmente, al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos unas deliciosas onces. Luego se propondrá a los niños y niñas decorar y colorear una imagen de un científico con crayolas o pintura dactilar. Después, la maestra recortará la imagen en 3 o 4 partes grandes para que cada niño arme su pequeño rompecabezas, favoreciendo la observación y motricidad fina. Seguido nos dispondremos para ir a casa.

RECURSOS: baffle, Música, 2 recipientes 1 transparences, 1 agua, objetos para flotar y hundir, lupas de juguete, credenciales de científicos, 15 batas o elementos simbólicos,15 texturas variadas,15 fichas de madera, 15 bloques, hojas, 5 crayolas, pintura dactilar,15 tijeras,5 imágenes de científicos infantiles.

VALORACIÓN

los niños y niñas participaron con gran curiosidad y entusiasmo en la experiencia científica donde los objetos flotaban y se undian el niño cristofe no decia nada estaba observando los movimientos de los objetos, luego con gran entusiasmo mirando con lupa vieron los movimientos la niña Adhara se reia y señalaba el valde de los objetos pero no quera sacar ninguno mientras la niña salome cojio los objetos con la mano con seguridad y entusiasmo se observo un avance significativo y emocional sentoral expresion oral y un pensamiento científico el porque de las cosas con gran alegria los niños y niñas estuvieron la experiencia.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada llena de curiosidad y descubrimiento y verdadera emocion cientifica con los niños y niñas cuando hablaban de los cientificos y como exploraron el mundo, se sienten importantes y motivados lo mas hermoso, observanda fue uno de los objetivos que flotaban y se undian los objetos donde los niños y niñas indicaban cuando se undian o se relan a ver cada movimiento donde fortalecieron el modo de observar como flota cada objeto llenos de alegria y experimentar estas cosas tan bonitas y nuevas.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	**NIVEL:** PÁRVULOS	**FECHA:** JUEVES 18 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** JUEGO COOPERATIVO, EXPRESIÓN CORPORAL Y ARTE LIBRE

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

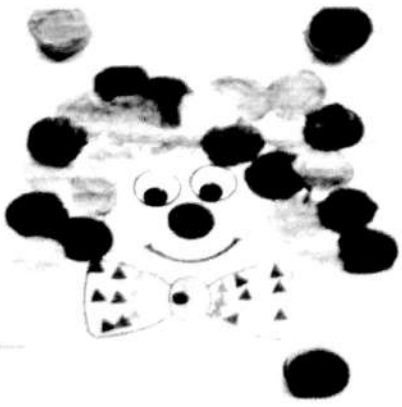
PROPÓSITO:

- Fortalecer la cooperación, la discriminación de color, la motricidad gruesa y fina, y la expresión corporal mediante un mural colectivo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EL PAYASO DE COLORES

Se dará inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una *para* brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes Juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



El pliego de cartulina rosada se pega al piso en el centro, todos se sientan alrededor formando círculo, para realizar asamblea para explicar la importancia del turno y cómo van a realizar la actividad, luego se inicia tocando el pliego. ¿De qué color es el fondo del payaso? Se nombra rosado y se imita con el cuerpo: abrir brazos grandes como el pliego rosado, luego cerrar los brazos pequeños, se conversa con el payaso. payaso rosado, ¿quieres pelo de colores?. Se entregan las tapas y la pintura en el centro, cada niño se acerca libremente y estampa sobre la cabeza del payaso del color que prefiera. El contraste del rosado con el rojo, azul, amarillo hace que el pelo brille más y llama la atención, mientras estampan se dice pelo rojo y se pone la tapa con el correspondiente color, pelo azul y así con los demás colores. Si dos niños quieren el mismo lugar, se busca otro espacio para permitir el trabajo colectivo.

Para el cierre todos se alejan y miran el payaso completo, cada niño pasa y hace su pose de payaso: cachetes inflados, manos en la cintura y se les pinta la punta de la nariz con pintacaritas.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de enhebrado, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 1 pliego de cartulina rosada con el dibujo del payaso hecho grande: cara, ojos, nariz, boca y corbata. 15-20 tapitas plásticas, pintura dactilar en colores fuertes: rojo, azul, amarillo, verde, morado para que contraste con el rosado. Recipientes anchos, toallas húmedas, 20 juegos de enhebrar, 10 juegos de encaje.

VALORACIÓN

Durante la jornada los niños y niñas participaron con gran entusiasmo y alegria en la actividad el payaso rosado en la asamblea los niños y ninas dialogaron sobre los colores y partes del cuerpo. los niños Cristofer, Thiago pego circulos y se sabian los colores el niño Angel corrigio cuando los demas se equivocaban, pero la niña Salome ingresa con entusiasmo y pego mas de lo indicado la profe la felicita y le indica que dejara participar a los demas en tranquilo a jugar en el otro espacio establecido por la docente observando un avance significativo y el reconocimiento de colores relacionado con el cuerpo, luego con los juegos se veron como han reforzado su concentración

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Hoy fue una jornada llena de calor, risas y mucha alegría con los niños y niñas desde el momento que se dio la introducción del payaso sus caritas iluminaron através del juego cerrando los ojitos y realizando diferentes acciones corporales entre risas y aplausos disfrutando plenamente del juego fortalecieron su motricidad fina y gruesa su vocabulario cada día se extiende más su autoestima brindandole un momento feliz y memorable se llena de gratitud. Por que los niños y niñas los pasaron con mucha gratitud viendo como son más seguros comparten espacios fortalecen su autoestima estar en comunidad.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
ANDREA SANCHEZ	PÁRVULOS A	LUNES 22 DE JUNIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

- Favorecer la identificación de los colores a través de experiencias de exploración, búsqueda, juego simbólico y trabajo en equipo, fortaleciendo la observación, la comunicación, la motricidad y la participación activa de los niños y las niñas.

DESCRIPCIÓN PEDAGOGICA

Durante esta semana las experiencias pedagógicas estarán orientadas hacia la exploración del entorno natural y los animales de la granja, el océano, teniendo en cuenta los intereses y curiosidades manifestadas por los niños y niñas en las diferentes asambleas y momentos de interacción.
Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar. Continuamos con el saludo, oración y bienvenida. La maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación musical infantil relacionada con aventuras y exploradores.
Como actividad motivacional, en sus puestos encontrarán una lupa elaborada en cartulina y un sombrero de explorador. La maestra les contará que ha llegado una misión especial: encontrar los tesoros de colores escondidos en el aula.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre el los colores que conocen y observaremos algunos objetos del entorno identificando sus colores.
Posteriormente iniciaremos la búsqueda del tesoro. La maestra habrá escondido previamente diferentes objetos de colores (pelotas, bloques, figuras, telas y juguetes). Cada niño y niña recibirá una tarjeta con un color específico y deberá buscar objetos que correspondan a dicho color. Durante la actividad, la docente acompañará el proceso realizando preguntas como: ¿Qué color encontraste?, ¿Dónde estaba escondido?, ¿Es grande o pequeño?
Al finalizar la búsqueda, organizaremos los tesoros encontrados en canastas clasificándolos según su color. Entre todos observaremos los grupos de objetos y cantaremos una canción relacionada con los colores.
Seguidamente los niños y niñas disfrutarán de un espacio de juego simbólico utilizando las mesas, sillas, cobijas, cofres, sombreros, lupas y diferentes accesorios de explorador. Este momento favorecerá la imaginación, la expresión de emociones y la interacción con sus compañeros.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

musica instrumental suave.
Los niños y niñas que no concilien el sueño podrán realizar una actividad tranquila construyendo barcos y caminos con fichas de madera, respetando el descanso de sus compañeros.
Al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos unas deliciosas onces.
Para finalizar la jornada, cada niño y niña coloreará una imagen de un cofre del tesoro. La docente recortará previamente la imagen en cuatro partes grandes para que los participantes armen su propio rompecabezas, fortaleciendo la observación y la coordinación viso manual.
Finalmente realizaremos una conversación corta sobre la aventura vivida, recordando los colores encontrados y preparándonos para ir a casa.

RECURSOS: Bafle, 1 música infantil, 15 sombreros de explorador, 15 lupas de cartulina, 1 objetos de diferentes colores, 15pelotas, 30 bloques, 15 juguetes, 15 tarjetas de colores, 15 canastas de clasificación, cofre del tesoro, fichas de madera, hojas, 15 colores, 15 crayolas, 15 tijeras de uso docente e imágenes para rompecabezas.

VALORACIÓN

En el dia de hoy los niños y niñas participaron con gran entusiasmo, segun los retos para Implementar esta semana donde cada uno estuvo en dialogación sobre los colores donde las niñas y niños recibieron un color especifico donde se convirtieron todos y todas en exploradores el niño Diego le toco el color rojo y encontraba cada vez que encontraba se sentia de emocion, el niño Melkin era el color azul. pero fue muy despacio encontrando luego verde lo tenia dos niños salomé Adhara quien gonia cada vez mas rapido posteriormente clasificaron con lupas, favorece la Imaginacion y la interaccion social y la expresion emocional la motricidad fina el lenguaje oral el trabajo cooperativo que promovio el trabajo respetuoso.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

¿Que evidencias encontre? Según los retos de la semana se observa un alto nivel de motivacion, expresion oral en aumento cada dia más avanzados en motricidad fina y gruesa, mayor autonomia socializacion y conciencia sobre temas sobre el cuidado del cuerpo. el agua y familia los niños y niñas muestran orgullo al exponer sus creaciones y mayor participacion.

- ¿Que me muestra esto sobre mi practica? Estoy logrando crear experiencias significativas que conecten el aprendizaje en el juego logrando buenos modos de concentracion motivacion y participacion, tambien se logra integrar habitos de higiene, alimentacion y cuidado por la naturaleza tambien se avanza sobre el enfoque ¿Que podria ajustar o fortalecer? registro algunos niños y niñas muy tímidos fortalecer mas documentacion aunque estimulo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MARTES 23 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

- Favorecer el conocimiento y reconocimiento de algunos animales de la granja mediante experiencias de exploración, juego, expresión artística y movimiento, fortaleciendo el lenguaje, la creatividad, la observación y la interacción con sus compañeros.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar. Continuamos con el saludo, oración y bienvenida. La maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación musical infantil relacionada con los animales de la granja.
Como actividad motivacional, escucharemos y cantaremos canciones como "En la granja de mi tío" y "Los animales de la granja". Los niños y niñas imitarán los sonidos y movimientos de diferentes animales como la vaca, el caballo, el cerdo, la gallina y el pato, favoreciendo la expresión corporal y la diversión.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar acerca de los animales de la granja. La maestra mostrará imágenes, figuras o juguetes de animales para que los niños los observen, nombren e identifiquen sus sonidos.
Posteriormente realizaremos el juego "¿Quién vive en la granja?". La maestra esconderá diferentes figuras de animales por el salón y los niños deberán encontrarlas. Cada vez que encuentren un animal, entre todos imitaremos su sonido y movimiento.
Luego iniciaremos una experiencia artística donde cada niño y niña decorará la figura de un animal de la granja utilizando pintura, algodón, papel rasgado, lana, colores o crayolas. La maestra acompañará el proceso permitiendo que cada participante explore libremente los materiales.
Una vez terminadas las creaciones, realizaremos una pequeña exposición donde cada niño y niña mostrará su animal y tratará de imitar su sonido.
Para finalizar la jornada de la mañana, realizaremos un circuito de movimiento donde los niños caminarán como caballos, saltarán como conejos, moverán sus alas como gallinas y caminarán balanceándose como patos, fortaleciendo la motricidad gruesa.
Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de un sonidos suaves de la naturaleza.
Los pequeños que no concilien el sueño tendrán a su disposición cuentos, figuras de animales o bloques de construcción para realizar actividades tranquilas respetando el descanso de sus compañeros.
Al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos unas deliciosas onces.
Como actividad de cierre, los niños y niñas participarán en el juego "Alimenta al animal", donde deberán llevar pelotas o figuras pequeñas hasta imágenes de los animales de la granja, fortaleciendo la coordinación y la atención.
Finalmente recordaremos los animales observados durante la jornada, sus sonidos y características, para luego prepararnos e ir a casa.

RECURSOS: Bafle, música infantil,15 imágenes y figuras de animales de la granja,15 cartulinas,15 hojas,5 pintura, 5 pinceles,15 crayolas,15 colores,8
papel iris,5 papel silueta,1 algodón,4 lana, 1colbón,15 cuentos infantiles,30 bloques de construcción,15 pelotas y material de motricidad.

VALORACIÓN

En el día de hoy los niños y niñas participaron con gran entusiasmo y curiosidad en la experiencia la granja, los niños y con los niños saben algo de animales reconocen diferentes ropas. el niño Melkin Pregunta ¿que come los conejos? que bonito oberon diferentes opiniones como la de thiago indica que come chicles y algunos se ríen y Salome dice que tiene un conejo blanco y come. en cierres todos es respetable las opiniones luego cada uno escoge su propio animal el gato estaban felices Todos querían el Perro estuvo pedido pero. el conejo se Salome quien con mucho orgullo decora con papelitos indicando que se lo van a mostrar al conejo. Invitan todos a comunar y saltar con diferentes animales el mas reconocido salto es el del conejo estuvieron felices y contentos.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Según los retos del día de hoy ¿qué evidencia encontré? se observa una expresión oral donde cada niño experimenta la imaginación y colaboración con sus compañeros y compañeras ¿Qué muestra esto sobre mi práctica? quiero que mis niños se sientan protegidos y seguros que combinan el arte, movimiento exploración y juego simbólico consiguiendo buenas motivaciones. ¿qué podría fortalecer aumentar el rincón fotográfico para enriquecer y sensibilizar a las familias podría hacerlo, mas intimo continuando en todo siempre un enfoque lúdico. que tan buenos resultados estén dando.

Powered by CamScanner

EDUCACIÓN ARTÍSTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MIERCOLES 24 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas

PROPÓSITO:

- Favorecer la exploración del mundo marino mediante experiencias artísticas, literarias y sensoriales que permitan a los niños y niñas fortalecer su imaginación, creatividad, lenguaje, expresión corporal y conocimiento del entorno natural.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar. Continuamos con el saludo, oración y bienvenida. La maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación musical infantil relacionada con el mar.
Como actividad motivacional aprenderemos nuevas canciones como "El baile del pirata" y "El barco en el fondo de la mar", acompañadas de sencillos movimientos corporales que los niños y niñas podrán imitar, favoreciendo la coordinación, la atención y la expresión corporal.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar donde los niños y niñas se ubicarán cómodamente sobre colchonetas y cojines para escuchar el cuento "El Pirata Malapata". Durante la narración, la maestra mostrará imágenes relacionadas con el océano, barcos, peces y otros animales marinos para hacer la experiencia más significativa.
Al finalizar el cuento dialogaremos sobre lo escuchado mediante preguntas sencillas: ¿Qué animales vimos en el mar?, ¿Cómo era el océano?, ¿Qué fue lo que más te gustó del cuento?
Posteriormente iniciaremos la experiencia artística. Cada niño y niña escogerá una cartulina de color azul o celeste para representar el océano. Tendrán a disposición pintura, papel iris, papel silueta, pinceles, colbón, lana y otros materiales para decorar libremente su creación. Con ayuda de la maestra elaborarán un mural marino agregando peces, estrellas de mar, pulpos, tortugas, barcos o cualquier elemento del océano que deseen representar.
Una vez terminadas las creaciones, realizaremos una pequeña exposición donde cada participante mostrará su trabajo al grupo, fortaleciendo la comunicación y la confianza.
Para finalizar la actividad de la mañana, los niños y niñas colorearán imágenes sencillas de animales marinos como peces, tortugas, delfines y estrellas de mar, promoviendo la concentración y la motricidad fina.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

por sonidos relajantes del océano, olas del mar, ríos y cascadas.
Los pequeños que no concilien el sueño tendrán a su disposición títeres de animales marinos con los cuales podrán crear pequeños diálogos e historias, fortaleciendo el lenguaje y la imaginación, respetando siempre el descanso de sus compañeros.
Al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos unas deliciosas onces.
Como actividad de cierre realizaremos juegos de movimiento utilizando bolos y balones. Los niños y niñas intentarán derribar los bolos simulando las olas del mar que empujan los barcos, favoreciendo la coordinación motriz, el equilibrio y la precisión.
Finalmente realizaremos una breve retroalimentación recordando los animales y elementos del océano observados durante la jornada para luego disponernos a regresar a casa.

RECURSOS: Bafle, música infantil,15 cuento "El Pirata Malapata",5 imágenes del océano y animales marinos, 15 colchonetas,15 cojines, 15 cartulinas azules y celestes,8 pintura,15 pinceles,8 papel iris,2 papel silueta,1 colbón,5 lana, 15 hojas,15 colores,15 crayolas,15 títeres de animales marinos, bolos y balones.

VALORACIÓN

En el día de hoy los niños y niñas participaron con gran interes y entusiasmo en la experiencia con cojines y colchonetas los niños y niñas disfrutaron de la asamblea dialogaron sobre los animales sobre los animales de mar decorando con gran entusiasmo utilizando pinturas para realizar. respondieron preguntas el niño Thiago David realizo se observa avances significativos en su atención lenguaje oral colectivo fortaleciendo su motricidad fina una vez terminados las creaciones las expresiones del mural observance avances en el mural y la expresión artistica imaginación y el trabajo grupal, en un ambiente calido ludico y estimulante para los niños y niñas estuvieron felices.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Reflexion sobre los retos del dia de hoy.
¿Que evidencias encontre?
se observa una participacion activas, creando la expresion oral avances notables en motricidad fina rasgado, pintura y decoracion mayor autonomia y exponer sus reacciones
¿Que muestra esto sobre mi Practica?
Se evidencia una practica ludica generando ambientes estimulantes donde los niños y niñas se sienten seguros todo fortalecido en la planeacion integrando el arte el juego simbolico manteniendo un equilibrio colectivo
Podria ajustar o fortalecer?
Mas documentacion mirar los ritmos de los niños y realizar otras actividades diferentes, aumentar mas el registro fotografico para dejar un registro muy bonito estoy satisfecha con el rumbo de mi practica. que es afectiva creativa y afectiva.

JARDIN INFANTIL

INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** JUEVES 25 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consiente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo.

PROPÓSITO:

- Favorecer el desarrollo de la imaginación, la autonomía, la comunicación y la interacción social mediante el juego de roles, permitiendo que los niños y niñas representen situaciones cotidianas a través de diferentes rincones de aprendizaje.

DESCRIPCIÓN PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar. Continuamos con el saludo, oración y bienvenida. La maestra recibirá a los niños y niñas con música infantil alegre, invitándolos a participar activamente de la jornada.
Como actividad motivacional realizaremos una dinámica llamada "¿Quién quiero ser hoy?". La maestra mostrará diferentes accesorios como sombreros, delantales, teléfonos, herramientas de juguete, muñecos y disfraces sencillos para despertar la curiosidad de los participantes.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre las diferentes actividades que realizan las personas en su hogar y comunidad. Los niños y niñas expresarán qué les gusta hacer cuando juegan y qué personaje desean representar.
Posteriormente la maestra presentará los diferentes rincones de roles organizados en el aula:

- **Rincón del hogar:** cocina, alimentos de juguete, muñecos, platos y utensilios.
- **Rincón de la peluquería:** peines, cepillos, espejos y accesorios.
- **Rincón del médico:** batas, estetoscopios de juguete, vendas y muñecos.
- **Rincón del supermercado:** cajas, empaques vacíos, canastas y dinero didáctico.
- **Rincón de la construcción:** bloques, herramientas de juguete y cascos.

Los niños y niñas podrán desplazarse libremente por los rincones, explorando materiales, creando historias y representando situaciones cotidianas. La maestra acompañará el juego realizando preguntas que favorezcan el lenguaje, la imaginación y la interacción entre compañeros.
Posteriormente realizaremos una rotación para que todos tengan la oportunidad de conocer y participar en varios rincones.
Para finalizar la jornada de la mañana, realizaremos una socialización donde cada niño y niña contará qué rincón visitó y qué actividad realizó.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de un Música instrumental suave.
Los pequeños que no concilien el sueño tendrán a su disposición cuentos, rompecabezas sencillos o bloques de construcción como actividades tranquilas, respetando siempre el descanso de sus compañeros.
Al despertar realizaremos protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos unas deliciosas onces.
Como actividad de cierre realizaremos un juego grupal donde los niños y niñas representarán libremente diferentes personajes utilizando algunos accesorios de los rincones, fortaleciendo la confianza, la expresión oral y la creatividad.
Finalmente realizaremos una breve retroalimentación recordando los personajes y profesiones representadas durante la jornada para luego disponernos a regresar a casa.

RECURSOS: Bafle, música infantil, 15disfraces sencillos,15 sombreros,15 delantales, 15muñecos,15 cocina de juguete, utensilios,20 alimentos de juguete,1 peines, 15 cepillos, 5 espejos,15 accesorios de peluquería, 1 estetoscopios de juguete, batas, vendas, cajas registradoras, empaques vacíos, canastas, dinero didáctico, bloques de construcción, herramientas de juguete,15 cuentos infantiles,15 rompecabezas y colchonetas.

VALORACIÓN

En el dia de hoy participaron con gran entusiasmo y autonomia en la propuesta de los rincones los niños ideas con naturalidad donde Salome indica que la madre realiza Comidas ricas y Eliam indica que el papá maneja una moto y todos hablaban por unos segundos los invite a escuchar y que todos debemos saber escuchar donde visitamos los rincones y miraron los rincones que más le llenó la atención fueron. la cocina expresan todo con mucha naturalidad en el caso de Salome Eliam, Dianger cada uno realizaba y compartían alimentos dando una breve claridad de lo que viven dia a dia con las familias donde potencializó la motricidad Fina y gruesa. el trabajo cooperativo.

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada rapida donde se dividen por rincones de juegos simbolicos donde cada niño o niña reconoce lo que vive día a día en los hogares compartiendo experiencias con naturalidad y confianza luego de ir en los diferentes rincones el hogar se evidencia como se transforman unos cocinan otros pintaban con cuidado otro midiendo los pulso, y los latidos del corazón pero el niño Dianyer que manchaba la caja no le gusto y la dejo sola la docente hizo una intervencion y miro el don de la responsabilidad expresan emociones y fortalecen relaciones entre los compañeros y compañeras.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	**NIVEL:** PÁRVULOS	**FECHA:** VIERNES 26 DE JUNIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y la apropiación de los espacios de su entorno.

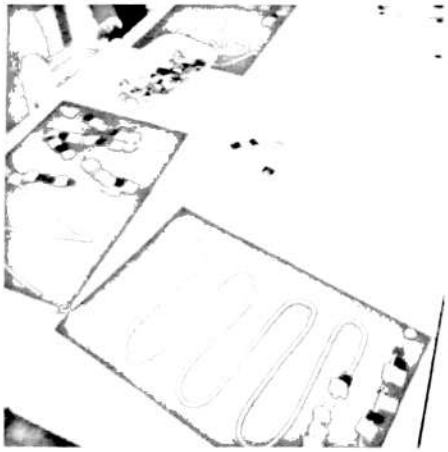
PROPÓSITO:

- Fortalecer en las niñas y niños sus habilidades de motricidad fina, coordinación viso-motora y atención a través del pegado.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CAMINOS DE COLORES

Se dará inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una *para* brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes Juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se iniciará la actividad del día con una asamblea donde mostraremos un pliego de papel kraft con un camino dibujado con marcador negro grueso y preguntaremos con gestos por dónde podemos ir, después iniciaremos cantando la canción Sigo el camino mientras recorremos el trazo con el dedo en el aire para anticipar el movimiento, para la actividad central se entregará a cada niño un octavo de papel kraft con un trazo grueso dibujado con marcador negro como líneas curvas, en zigzag, en espiral o rectas y se invitará a decorar el camino pegando cuadritos pequeños de papel de colores que estarán en un recipiente al centro, la docente modelará cómo tomar un cuadrito con los dedos en pinza, poner colbón sobre la línea negra y pegar el papel siguiendo el trazo pero respetando si el niño decide dejar espacios o cambiar de color, se permitirá que cada uno llene su camino a su ritmo y la maestra pasará nombrando las acciones diciendo pusiste verde en la curva, seguiste la línea recta o tu camino quedó muy colorido, no se busca que quede perfecto sino que el niño controle sus movimientos y se apropie de su hoja. Para finalizar haremos la Exposición de caminos donde cada niño mostrará su trabajo y entre todos recorreremos con el dedo los trazos de los compañeros.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con rompecabezas, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 15 octavos de papel kraft con trazos gruesos en marcador negro como curvas, zigzag y espirales, 1 recipiente con cuadritos de papel iris de colores de 1x1 cm, 1 colbón con boquilla delgada.

VALORACIÓN

Los niños y niñas participaron con gran entusiasmo concentrados en las actividades siga el camino con movimientos todos niños participaron como salome, Dayer, Melissa, realizaban gestos y luego con movimientos decoro libremente y motivaron cantando y diciendo mucho cada niño con un octavo de cartulina, llevaba sus creaciones Fortalecieron la motricidad fina, coordinaron mano - ojo respetando el ritmo y controlando el trazo exposición de trabajos con gran orgullo pero el trabajo de Adhara observo un avance significativo en su motricidad fina fortalecimiento y observacion participacion dificultad de las actividades requiere mas apoyo para ofrecerles estrategias mas personalizadas es necesario seguir fortaleciendo estas actividades de este indole.

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

En el día de hoy la evidencia que encontre en este hermoso día se destaca la alta participación activa en los niños y niñas hay avances claros en motividad y motricidad fina mayor autonomia fluidez y propia hábitos higiene alimentación saludable ¿Que me muestra esto Sobre mi practica pedagogica, donde se crea unos ambientes estimulantes seguros comodos y motivadores para explorar crear y expresarse de forma natural logra conectar los aprendizajes con temas cercanos a la realidad cotidiana la familia los colores animales alimentación cuidado del cuerpo muestra cada vez mas confianta perseverancia y disfrute los niños corporalmente muy divertida y chevere disfrutan.

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	NIVEL: PÁRVULOS A	FECHA: MARTES 30 DE JUNIO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y la apropiación de los espacios de su entorno.

PROPÓSITO:

- Estimular la expresión artística al representar comidas saludables con materiales sensoriales y sonido, favoreciendo la creación de composiciones artísticas y la exploración de instrumentos musicales.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Durante esta semana, las planeaciones están orientadas al fortalecimiento de los buenos hábitos alimentarios y a las experiencias artísticas, partiendo de los intereses observados en los niños y niñas durante la semana anterior. A través de las asambleas y el reconocimiento de sus gustos, se evidencia que estas propuestas generan motivación y participación activa.

Se inicia con la organización y adecuación del espacio pedagógico. Posteriormente se realiza el saludo, la oración y el momento de bienvenida, acompañado de música infantil que favorece un ambiente alegre y acogedor. Como actividad motivacional, en sus puestos los niños encontrarán títeres de la familia, los cuales se utilizarán para promover un diálogo cercano, donde cada niño y niña compartirá lo que realizó durante el fin de semana, generando un espacio de expresión oral y escucha respetuosa.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre los alimentos consumidos en casa durante el fin de semana. Se busca reforzar positivamente el consumo de alimentos nutritivos como frutas, verduras, carnes y lácteos, promoviendo la participación activa y la escucha entre pares.

A continuación, se presenta la canción "Comidas y colores". Cada niño y niña recibe un plato de cartón y diferentes materiales (papel crepé, cartulina, lana, colbón y semillas) para elaborar un collage de comida saludable. Las producciones serán expuestas en un lugar visible del aula como recordatorio de la importancia de una alimentación balanceada.

Luego, se propone una experiencia musical en la que los niños y niñas utilizan instrumentos para imitar sonidos de la cocina: maracas como licuadora, tambores como sonidos de preparación de alimentos, entre otros. Se conforma una "orquesta de la cocina saludable" guiada por la docente, finalizando con una exposición de los trabajos y un momento de baile libre

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de un de arrullos y nanas de diferentes regiones. Para aquellos niños y niñas que no logren conciliar el sueño, se dispondrán fichas de arma-todo como actividad tranquila, respetando el descanso de sus

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar el descanso, se realiza nuevamente el protocolo de higiene y se ofrecen las onces. Posteriormente, se invita a los niños y niñas a observar cuentos infantiles, identificando personajes y reconociendo alimentos presentes en las historias.
Finalmente, se realiza la preparación para la salida, promoviendo un cierre tranquilo de la jornada.
RECURSOS: bafle, música, 158 hojas, 15platos de cartón,5 lana,1 colbón,15 cartulina, 50semillas,15 instrumentos musicales, parlante,15 material arma-todo,15 cuentos infantiles, música infantil

VALORACIÓN

Durante la jornada los niños y niñas participaron con gran entusiasmo y motivación en la experiencia comidas y colores enfocado en la alimentación saludable luego del protocolo higiene saludable todos los niños y niñas elaboraron un plato de comidas especial. papel crepe cartulina, algodon y semillas demostrando mucha creatividad el niño Gael y Adriana Alabaoben que quería que le echaran colores, verduras y Angel indica que papa todos escuchaban trabajo en equipo de los dos mientras Danyer coge y bota la comida no quería participar porque no quería compostura los demas todos estuvieron contentos y felices.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada dinámica colorida llena de experiencias significativas "comida de colores" en la asamblea se vio el entusiasmo la alegría de cada niña y niño a participar su propio plato equilibrado para crear frutas y saludables mediante un hermoso plato colorido luego con una orquesta saludable su propia elaboración del plato saludable con verduras y algunas frutas bailaron con mucha alegría con maracas tambores unir esta experiencia fortaleciendo sus experiencias en cuanto motricidad fina su expresión corporal y sobre todo el lenguaje.

Powered by CamScanner